



التربية الدينية الإسلامية

الصف الأول الابتدائي
الفصل الدراسي الأول

الاسم: _____

الفصل: _____

المدرسة: _____

تأليف وإعداد
إدارة المحتوى التعليمي
دار تهضة مصر للنشر



تهضة مصر
استاذ

المقدمة

أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني رؤية مصر الإصلاحية لتطوير التعليم، وكانت عملية تطوير المناهج هي الركيزة الأساسية لهذه الرؤية؛ إذ انطلقت إشارة البدء في تنفيذها من مرحلة رياض الأطفال بصفتها الأول والثاني ٢٠١٨ واستمرت على التوالي حتى نهاية المرحلة الثانوية.

وقد استهدفت تلك الرؤية إجراء تحولات كبرى في عمليات التعليم والتعلم حيث الانتقال من اكتساب المعرفة إلى إتقانها ومن تعلم المهارات إلى توظيفها في مواقف التعلم وتعميقها في حياة المتعلم خارج الصفوف، كما تضمنت متاهجة القيم اليازية لمجتمعتنا والتي تعد سياجا يحمي وعلتنا، كما استهدفت رؤية مصر الإصلاحية لتطوير المناهج مراعاة مواصفات خريج التعليم قبل الجامعي، وما تواجهه مصر من تحديات محليا وإقليميا وعالميا؛ إذ استهدفت المناهج المحطورة بناء مواطن قادر على التواصل الحضاري واحترام التنوع وبناء حوار إيجابي مع الآخر، فضلا عن اكتساب مهارات المواطنة الرقمية.

وفي هذا الصدد تقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج والمواد التعليمية، وتخص كذلك بالشكر الأوفر الشريف ومؤسسة نهضة مصر لمشاركتها الفاعلة في إعداد محتوى هذا الكتاب، كما نتقدم بالشكر لجميع خبراء الوزارة الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجا للتكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثير من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية لكي تصوغ رؤيتنا في إطار قومي إنساني، وحواء تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير والإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق مع مؤسسات الدولة ذات الصلة منها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة الثقافة ووزارة الشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من موهبة وطنية كبير ومتواحد؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

مراجعة

خبير مناهج

د. جهيرل أنور حميدة

خبير مناهج

د. إسماعيل محمد عبد القاطي

خبير مناهج

د. سعيد عبد الحفيد

خبير مناهج

د. جمال عوض الله عبد الجواد

إشراف

د. أشرف حسن

رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب- زملائي المعلمين

بكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، وشارك فيها جميع أطراف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلاً قادرًا على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تعرض على ترسيخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبناءها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة. وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواءم مع التغيرات الحادثة على الأصعدة كافة، وتؤكد على التربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة. علينا أن نتكاتف جميعًا لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادتها للوصول إلى نظام تعليمي متميز. تمنياتي لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.

لد. رضا حجازي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني



الجنوز الأول مَنْ أَكُونُ؟

الْعَقِيدَةُ

- ٧
٨
١٢
١٤

تسمية
الدُّرُسُ الأول: أركان الإسلام
الدُّرُسُ الثاني: الله (تعالى) الواحد
قصة (نبي الإسلام)

السِّيَرُ وَالشَّخَّيَّاتُ

- ١٨
٢٢
٢٧

الدُّرُسُ الأول: بناء العقيدة
الدُّرُسُ الثاني: مولد الرسول (ﷺ) ونشأته
قصة (الضدي والفاقة)

الْعِبَادَاتُ

- ٢٩
٣١
٣٢
٣٧
٣٩

الدُّرُسُ الأول: الوضوء
الدُّرُسُ الثاني: سورة الفاتحة
الدُّرُسُ الثالث: الصلاة
قصة (آداب الطعام)

لا حظاً وتعلم

الجنوز الثاني العالم من حولي

الْعَقِيدَةُ

- ٤٢
٤٤
٤٦

الدُّرُسُ الأول: الله (تعالى) الخالق
الدُّرُسُ الثاني: الله (تعالى) جميع بعير
قصة (الغلمان الغني)

السِّيَرُ وَالشَّخَّيَّاتُ

- ٤٨
٤٩
٥١
٥٢

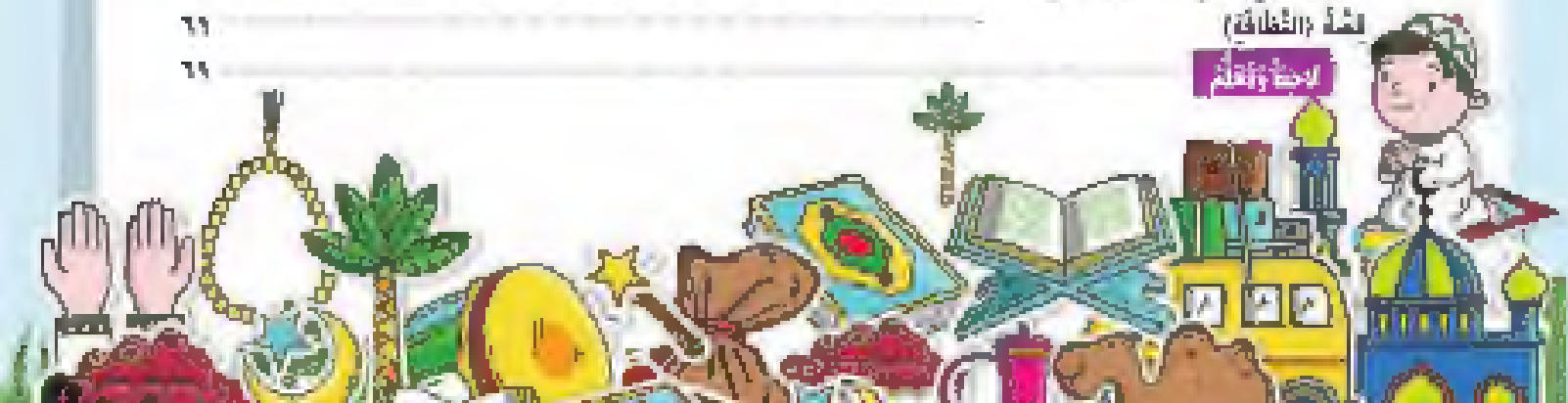
الدُّرُسُ الأول: أبو بكر الصديق
الدُّرُسُ الثاني: خديجة بنت خويلد
الدُّرُسُ الثالث: علي بن أبي طالب
قصة (الأخوة والمشاركة)

الْعِبَادَاتُ

- ٥٤
٥٦
٥٧
٦٠
٦٥
٦٦
٦٩

الدُّرُسُ الأول: أذنية الصلاة
الدُّرُسُ الثاني: الشُّكُوفُ
الدُّرُسُ الثالث: مواقيت الصلاة
قصة (آداب المسجد)
الدُّرُسُ الرابع: الجفاد على الماء
قصة (الشفاعة)

لا حظاً وتعلم



شرح الرموز



إِشْرَافٌ



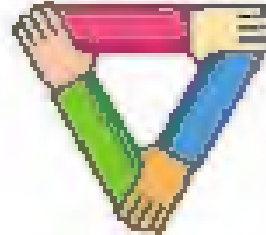
اِسْتِغَاغَةٌ



عَضْفٌ ذِهْنِيٌّ



تَفَكُّرٌ وَتَأَمُّلٌ



نَشَاطٌ جَمَاعِيٌّ



نَشَاطٌ فَرْدِيٌّ



تِلَاوَةٌ



تَرْوِيذٌ



أَدَاءٌ تَمَثُّلِيٌّ



تَقْيِيمٌ



جَوَازٌ جَمَاعِيٌّ



مُحَاكَاهَةٌ

المِخْوَرُ الْأَوَّلُ

مَنْ أَكُونُ؟



اللَّهُ رَبِّي

مُحَمَّدٌ رَسُولِي

الْإِسْلَامُ دِينِي

الْقُرْآنُ كِتَابِي

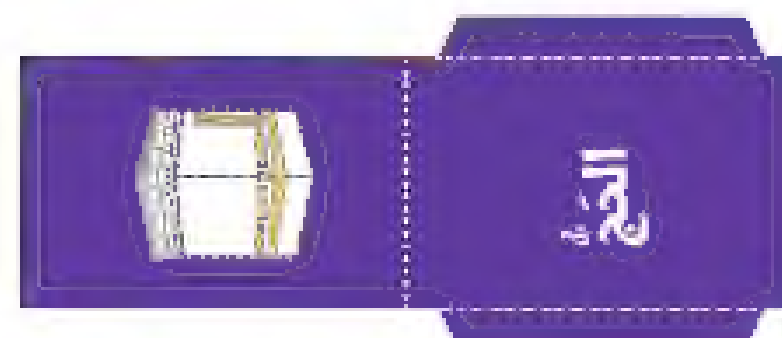
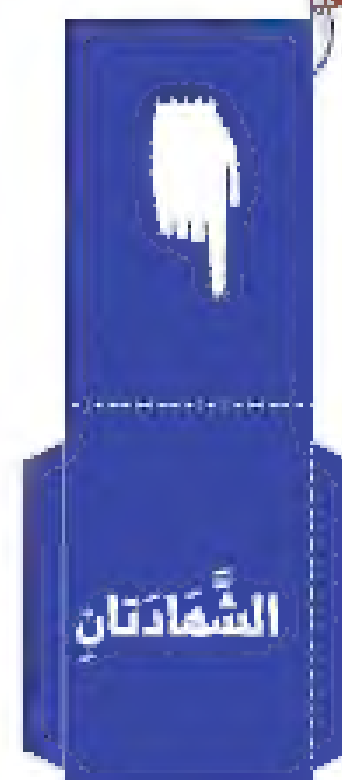
مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

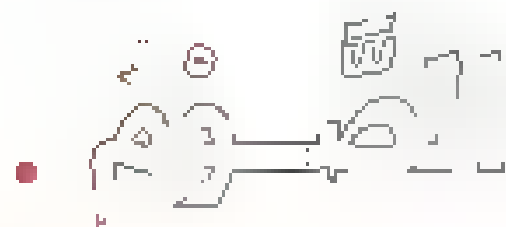


أركان الإسلام



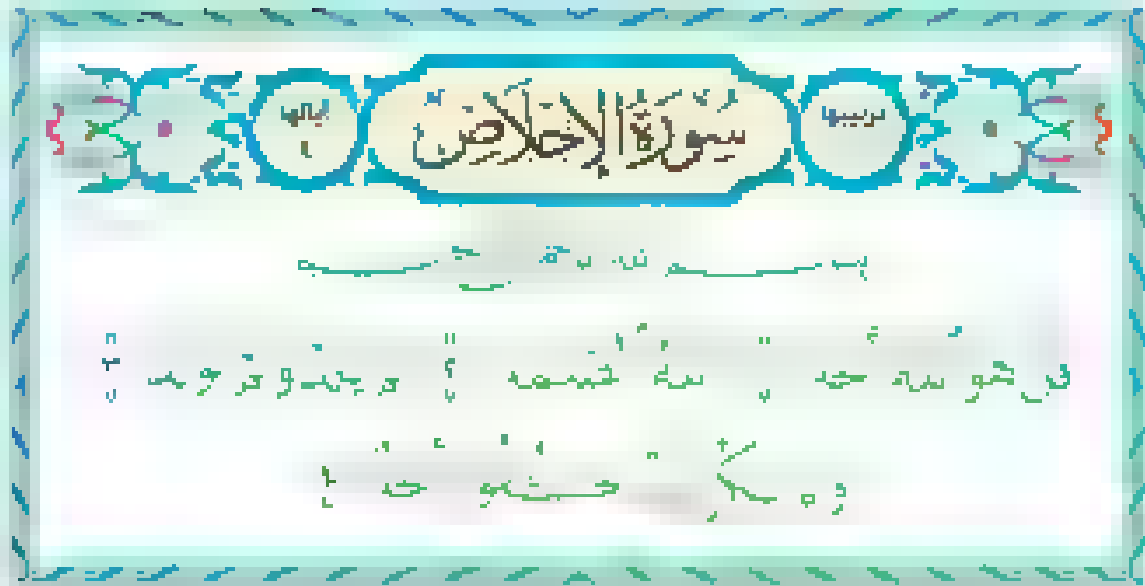
عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُتْمَرٍ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا) قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ﷺ):
«بُيِّنَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ: شَهَادَةٌ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَنْ تُعْبَدَ رَسُولُ اللَّهِ، وَإِقَامُ الصَّلَاةِ،
وَإِيتَاءُ الزَّكَاةِ، وَالْحَجُّ، وَصَوْمُ رَمَضَانَ». «مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ»





الله واحد

سورة (الإخلاص)



معاني الكلمات

أحد

يذكر بحدوثه من غير أن يشاء به أحد

كله

له كل شيء

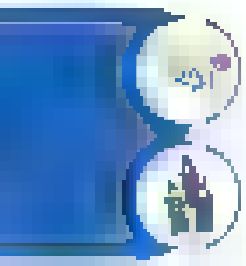
سورة (الإخلاص)



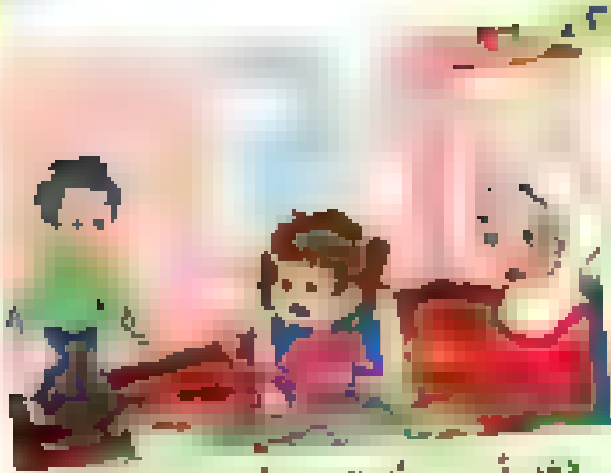
الإخلاص

• يحير الركن الأول من ركن الإسلام

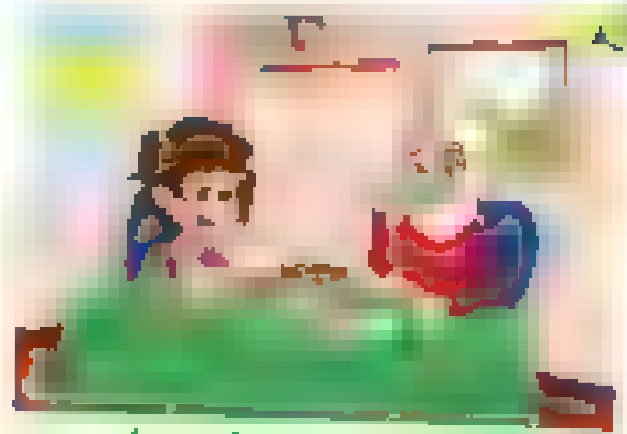
• ينو أنتميد سورة إخلاص
 • يشرح بعض معاني سورة الإخلاص



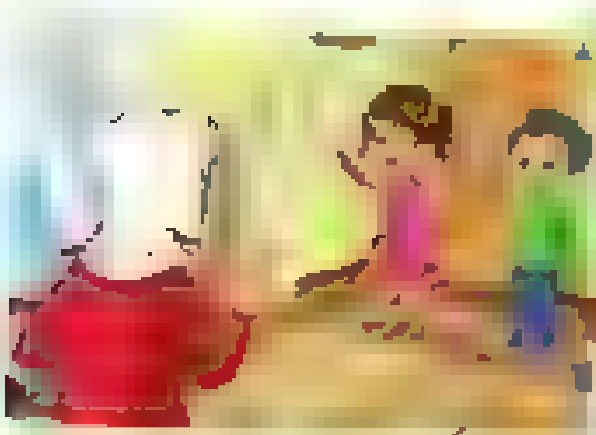
تحية الإسلام



دخل عمر مريمًا يتناول الطعام دون أن يلتقي
السلام عليهما.



دخلت مريم لتناول الطعام فالتفت
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته يا أمي.

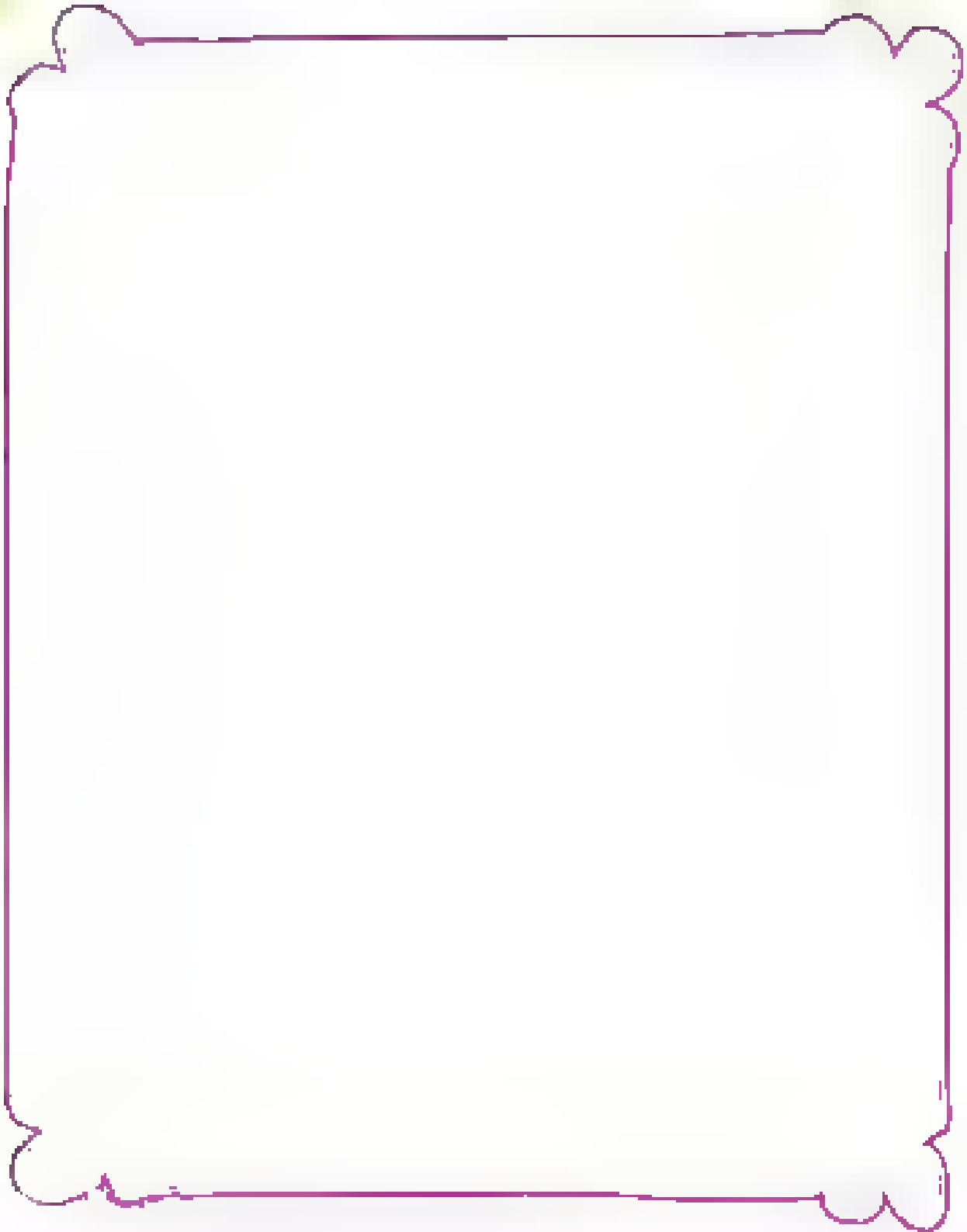


ودّع عمر ومريم وألدهما فالتفت
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.



ذكرت مريم فاحسب. وفان
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

تحية الإسلام:
السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
ورَدُّ التَّحِيَّةِ
وعَيْتُكُمْ لِسَلامٍ وَرَحمةٍ لِّه وَبَرَكاتِه



الأهداف

• يطبق أكثر الطرق لزيادة السلام على من حولك وتلقي فيه السلام ويرمعه

بناء الكعبة

السير والشخصيات





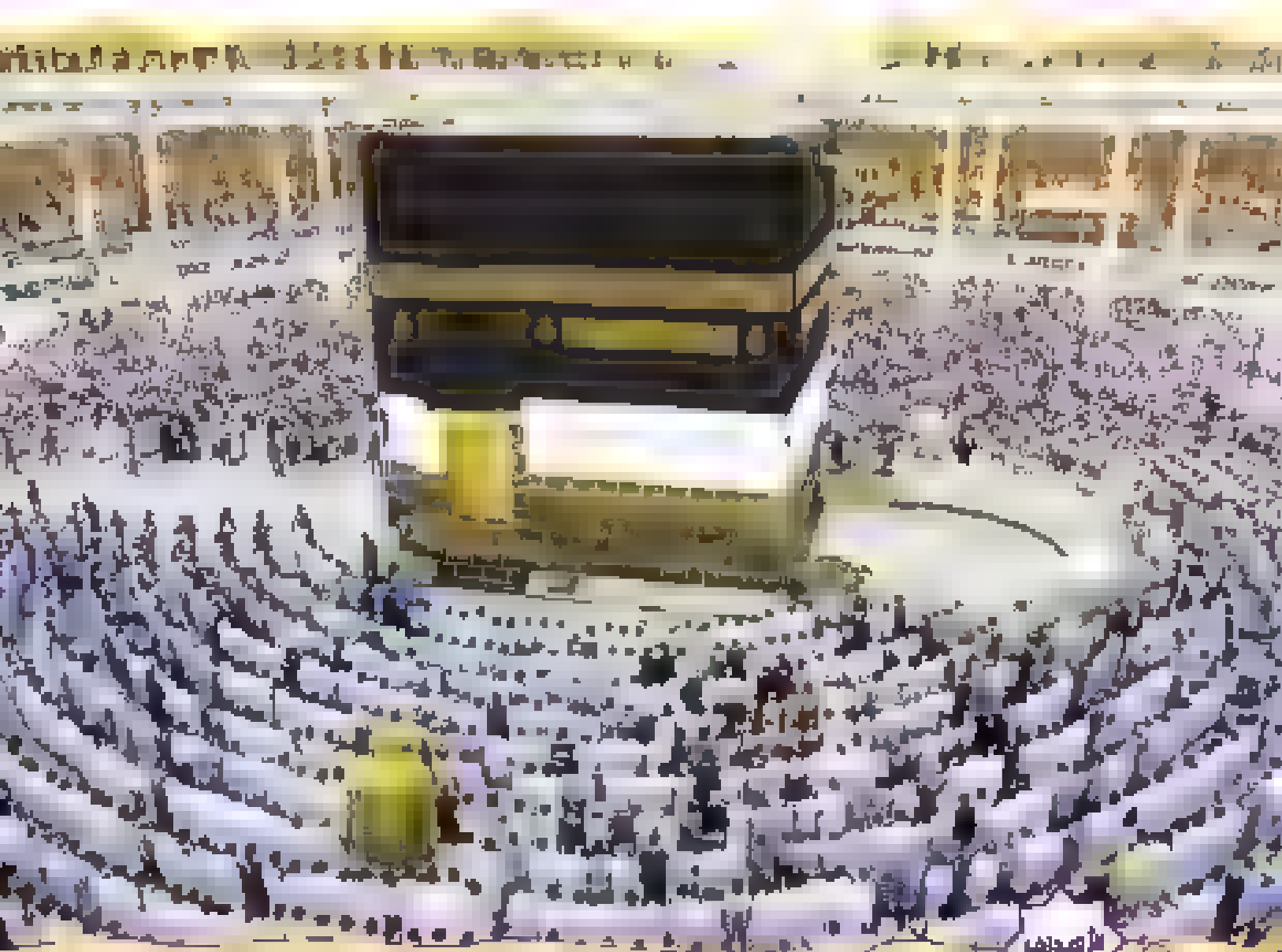
الكعبة المشرقة



المغرب



مقام إبراهيم (عليه السلام)



الأصناف

يعرف بعض معاني الكعبة

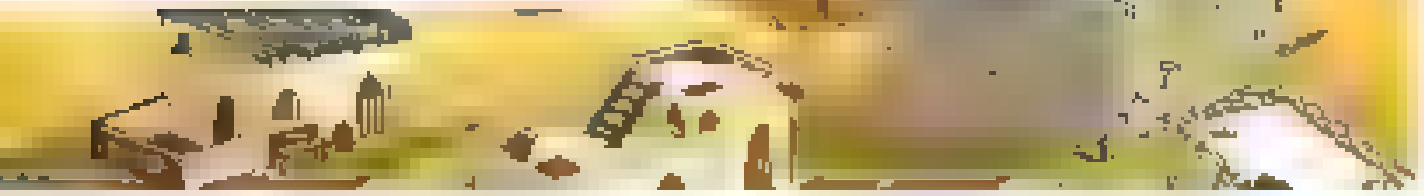


مولد الرسول (ﷺ) ونشأته

6

١٠

ولد نبيك محمد ﷺ يوم
الأربعاء بمكة في عام الفيل وعاش في
المنطقة بين عمرة نوليت مكة
وسوق رماضة جده عبد المطلب



جده نوح التامية في عمرة جبل برهي الأندلس
من عمدة أبي طالب



عمل محمد ﷺ بالجرارة وكان يذهب
بالماء إلى أبيه وسورج بالسيوف حليمة ربي
الله عليه



الأندلس

يعرف بعض اجراء قصة مولد الرسول ﷺ ونشأته

١١

مَوْلِدُ الرَّسُولِ (ﷺ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أمة ممة	محمّد بن عبد الله
مات ما رآه	أبو عبد الله
كان يحصده	أبو طالب
روحته الأمانة	السيدة خديجة
سرق في بيته	عبد المطلب جدّه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



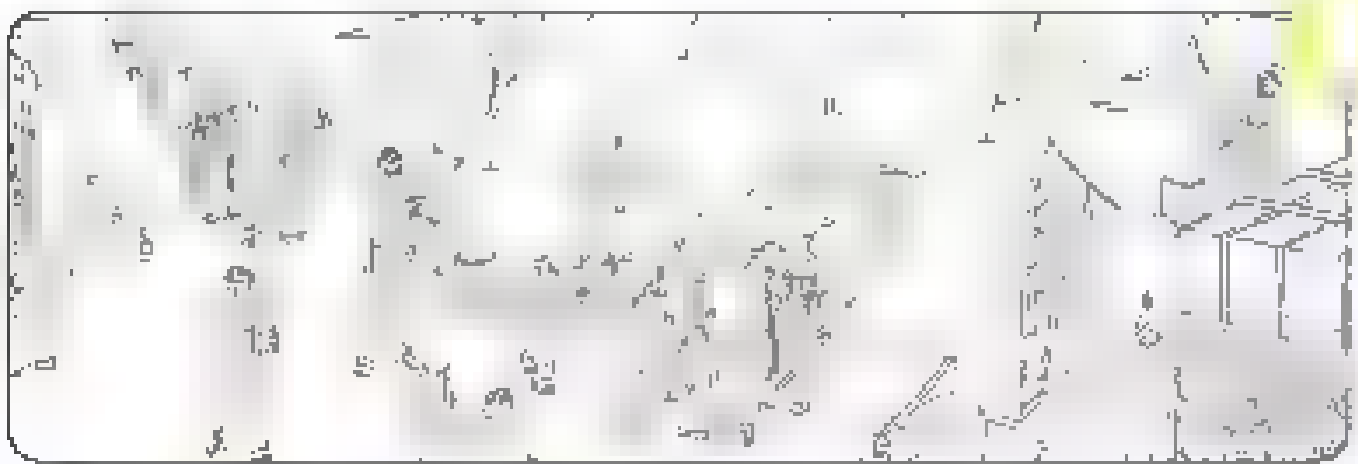
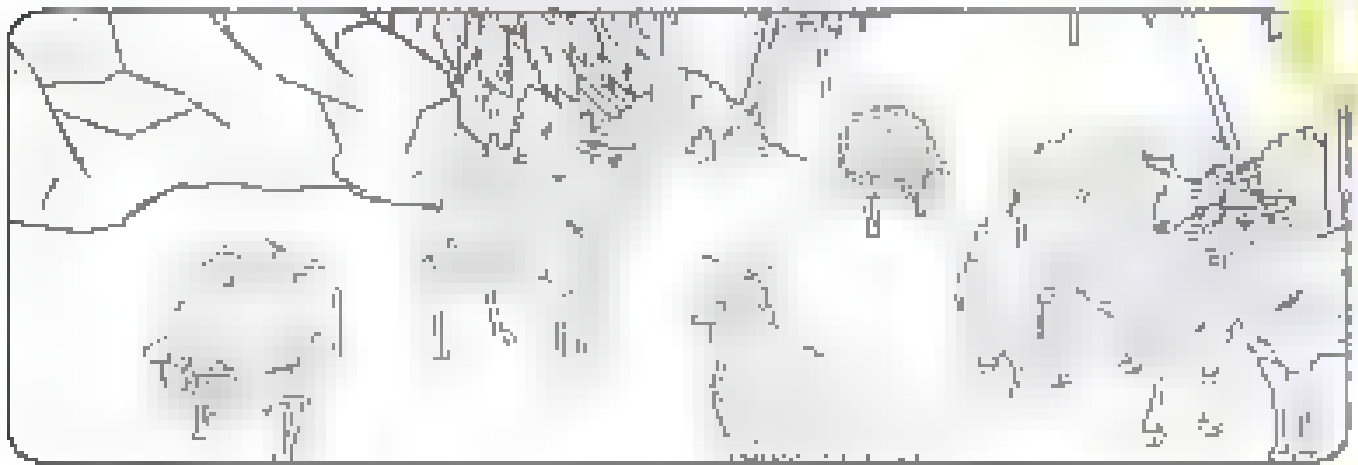
الأهداف

(٢٤)

• يتعرف التلميذ بعض أفراد أسرة الرسول صلى الله عليه وسلم.



رب قصة مود الرسول و بشارة حسب مسلسل أحداث ثم يومه ونكته



﴿ شجرة نسب الرسول ﴾ ﴿



الصدق والأمانة

١



عند بلده الموهبة توحدها بكعبى إسماء د. بيده البني حليم بها



وجد بهاد في ثناء أهدى محبة رقاء ملقاء على أقرص



فكر يريد عار يكسفه بالمحفظه حواء در بيه و
ويهدف لفرحي



يعلن زياد بنو كرمي ووجد رجلا يسأل عن محبة
ورقاء



حكى بانه لوالده بصدق واحابه ما حذر فصرح به



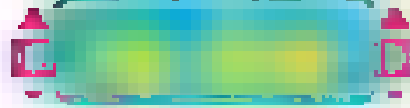
فريد عا... المحفظه لفرحي فصرح به لرجل سييد

الأهداف

١. التعرف التعميد معنى الصدق والأمانة والأثر الطيب لالتزام بهما عليه وعلى من حوله
٢. التعرف الصدق والأمانة كصفات من صفات الوصو (الجنة)

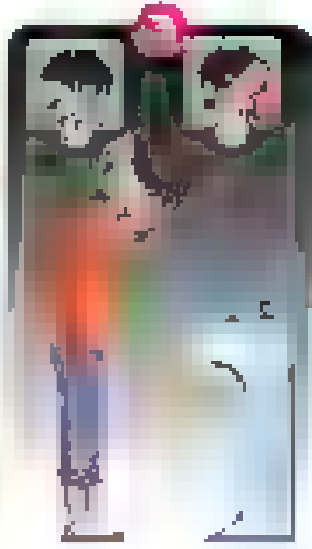
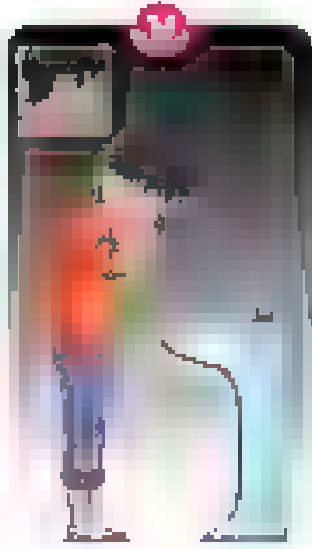
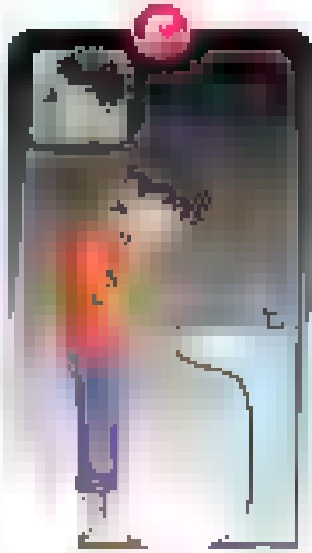
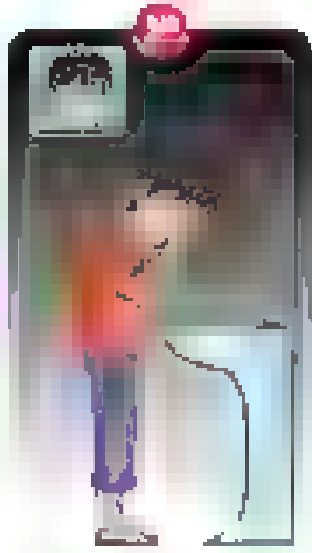
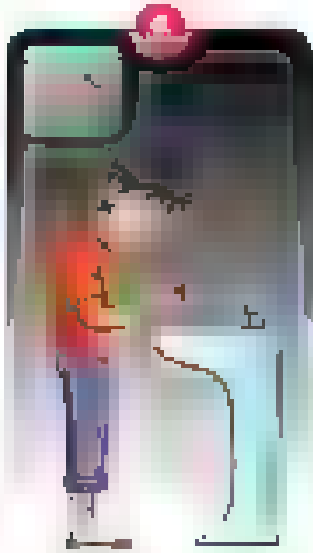


الدّرس الأوّل



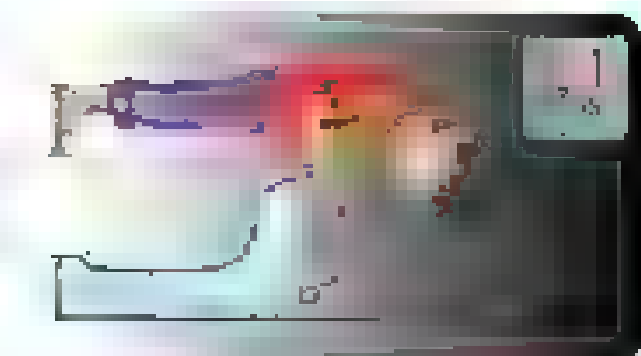
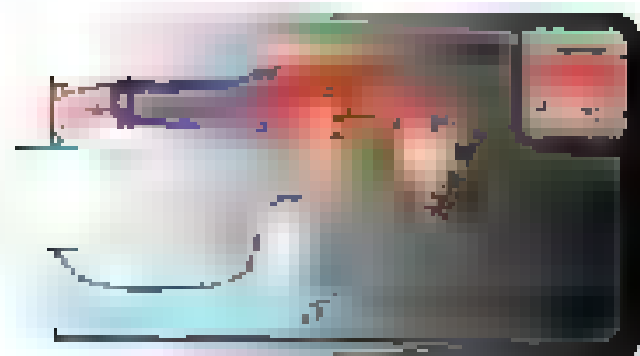
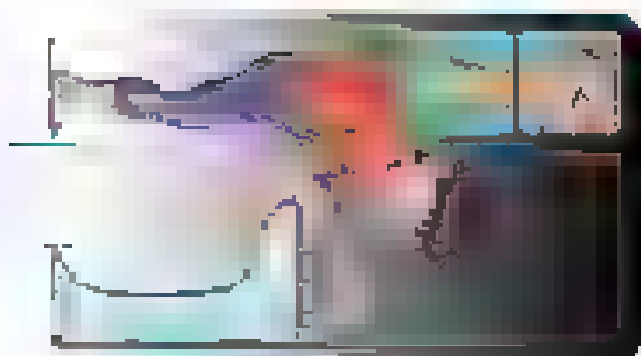
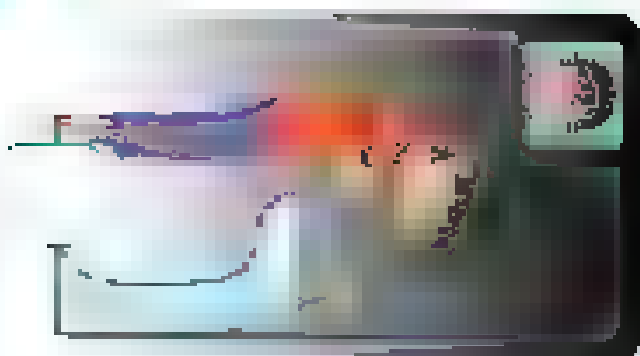
أَبْدُوهُ بِاسْمِهِ لَهُ
بِالْيَدِ حَتَّى لَوْ سَعِيَ
اسْتَمِثُوا وَهَذِهِ سُنَّةُ
وَدَّرَ عَنِّي حَتَّى الْجُرْعَةِ نَسِي
وَأَعْمَلُ قَدَمِي إِلَى الْكَعْبَيْنِ

وَصَوَّبِي شَرْطَ صَلَاتِي
أَعْيِرْ يَدَيَّ لِأَلْعِي
بِالْيَمَنِ أَنْصَعَصَ ثُمَّ
وَوَجْهِي أَعْيِرْهُ ثَلَاثَ
وَمَسَحَ رِيسِي ثُمَّ أَدَى

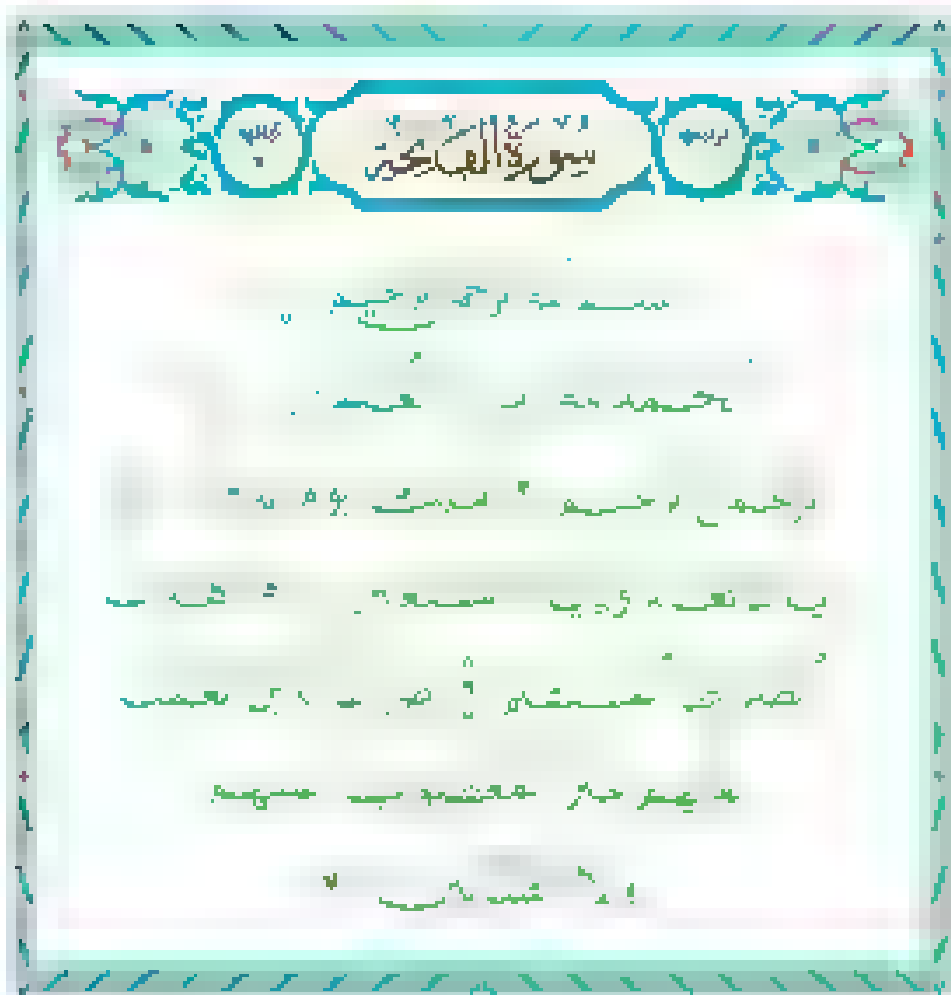


الأهداف

- يدرك أن الوضوء شرط لصحة الصلاة
- يحاكي حركات الوضوء ويحاكيها محسناً بالصور مع ترديد التمجيد



الدُّرْسُ الثَّانِي



(٣١)

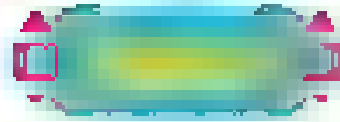
مَعْنَى الْكَلِمَاتِ

يُرْجِيهِ إِلَى اللَّهِ
يَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
أَكْبَرُكَ يَا رَبِّ الْعَالَمِينَ
أَكْبَرُكَ يَا رَبِّ الْعَالَمِينَ
أَكْبَرُكَ يَا رَبِّ الْعَالَمِينَ
أَكْبَرُكَ يَا رَبِّ الْعَالَمِينَ

الأهداف

- يردد هاتحة الكتاب
- يعرف بعض معاني هاتحة الكتاب

الدرس الثالث



وأُخْلِىَ لِلَّهِ خَفَسًا

أَيْدُهَا يَرْفَعُ يَدَيْنِ

أَتَوُ الصَّاتِحَةَ وَيَت

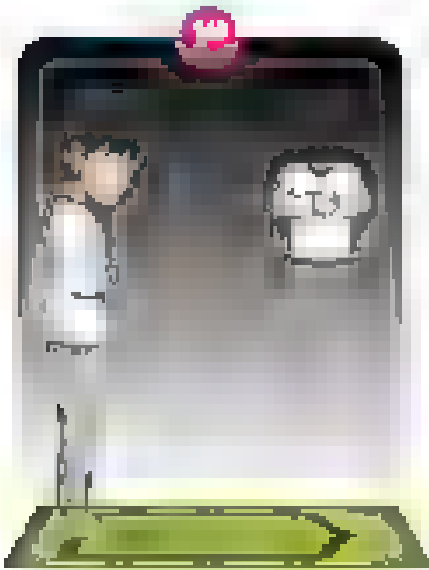
لَمْ سَجُودٍ وَقَعُودٍ

تَدْبِي رُكْبِي فِي الْإِسْلَامِ

فِي تَكْبِيرَةِ الْإِحْرَامِ

لَمْ رُكُوعٍ وَقِيَامِ

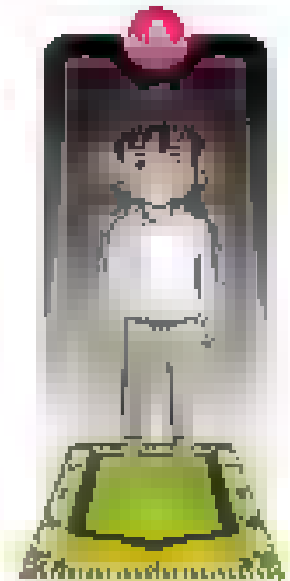
لَمْ سَجُودٍ وَسَلَامِ



بِصَاتِحِهِ



رَفْعُهُ كَبِيرٍ



بِيَهُ لِمَصَلَاتِهِ



رَفْعُهُ وَلَيْتَ الْحَمْدِ



سَيَحْتَالِي رُكُوعَهُ عَظِيمٍ

الأهداف



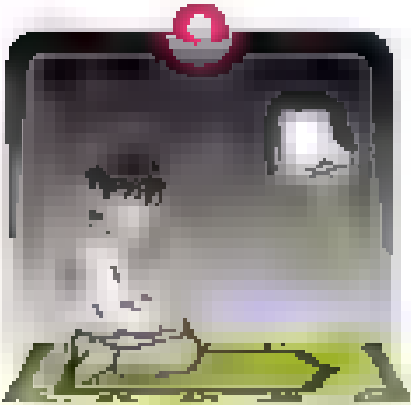
• يدرك : الصلاة هي الركن الثاني من أركان الإسلام
يؤدّها بسجود وسلام



رَبِّي عَجْرَلِي رَبِّي عَجْرَلِي



سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى



الْتَّائِبِينَ



سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى



الْتَّائِبِينَ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ

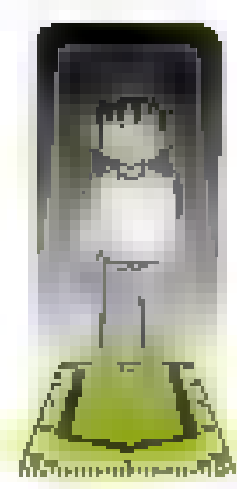
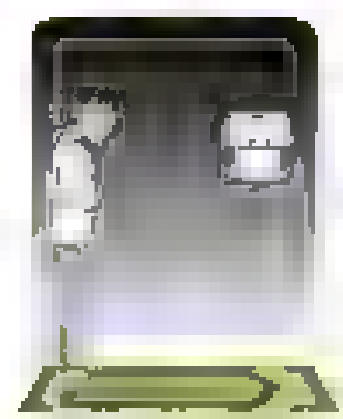
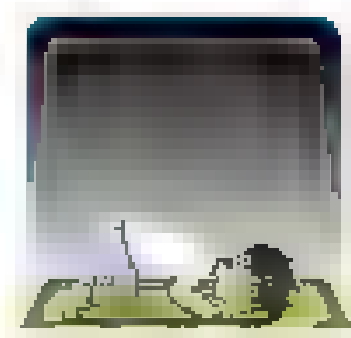
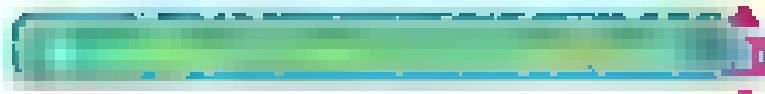


الْتَّائِبِينَ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ

الأصناف

• ونعرف حركات الأصناف ورجائها بحسبها مع برحمة الله





• يدكر حرکات الصلاة حسب ترتيبها الصحيح
• یعنی صور حرکات الصلاة وينصنف حسب ترتيبها الصحيح في الصفحة المعادلة ٣١

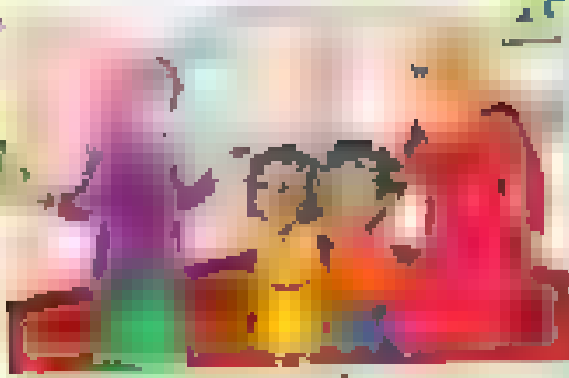
بُشَّة

آداب الطعام

١

٢

٣



رحيب العمة بكل من الحدة وزياد وخريده



استند ريك وفريده للعمام الى بيتك عيومت اذاب
طعام العمام



جنتب لأسره لند وا الطعام بعد ا، عكرهه الجده بحريه بيوي اليه رحيلي كله عليه وسقم



واكل حفا بييك



واكل بجميك



يا عمام سمع الله

واي عمارين بي سمعه قار غنت عمام في ججر رسوم الله واكاتب ردي سطر في لسمعه القاري بيوم كله
" يا عمام سمع الله وكل بجميك وكل حفا بييك " «رواه بحريه»

الأصناف

- يعرف آداب الطعام بعبارة بحريه الرسوم
- يعرف الأكل الطيب بالانزام وآداب الطعام عليه وعلى من حوله



وکل ییعیبک



وکل جَمّا ییعیبک



سَمّ الله







بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



لَیْلَہٗ کَبِیْرَہٗ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



سُبْحٰنَ رَبِّیْ اَعْظَمَ



سُبْحٰنَ رَبِّیْ اَعْظَمَ



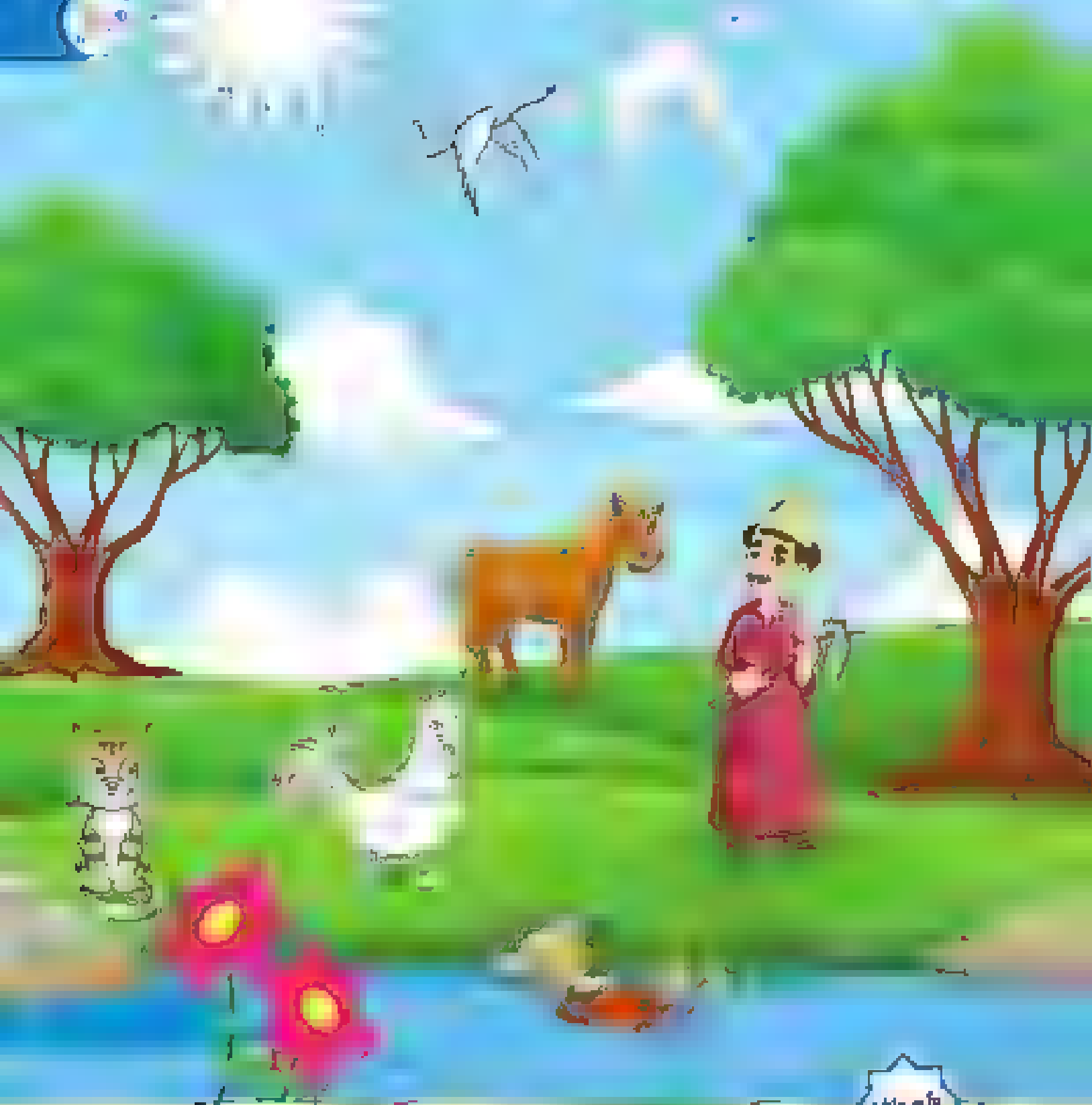
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

المحور الثاني العالم من حولي

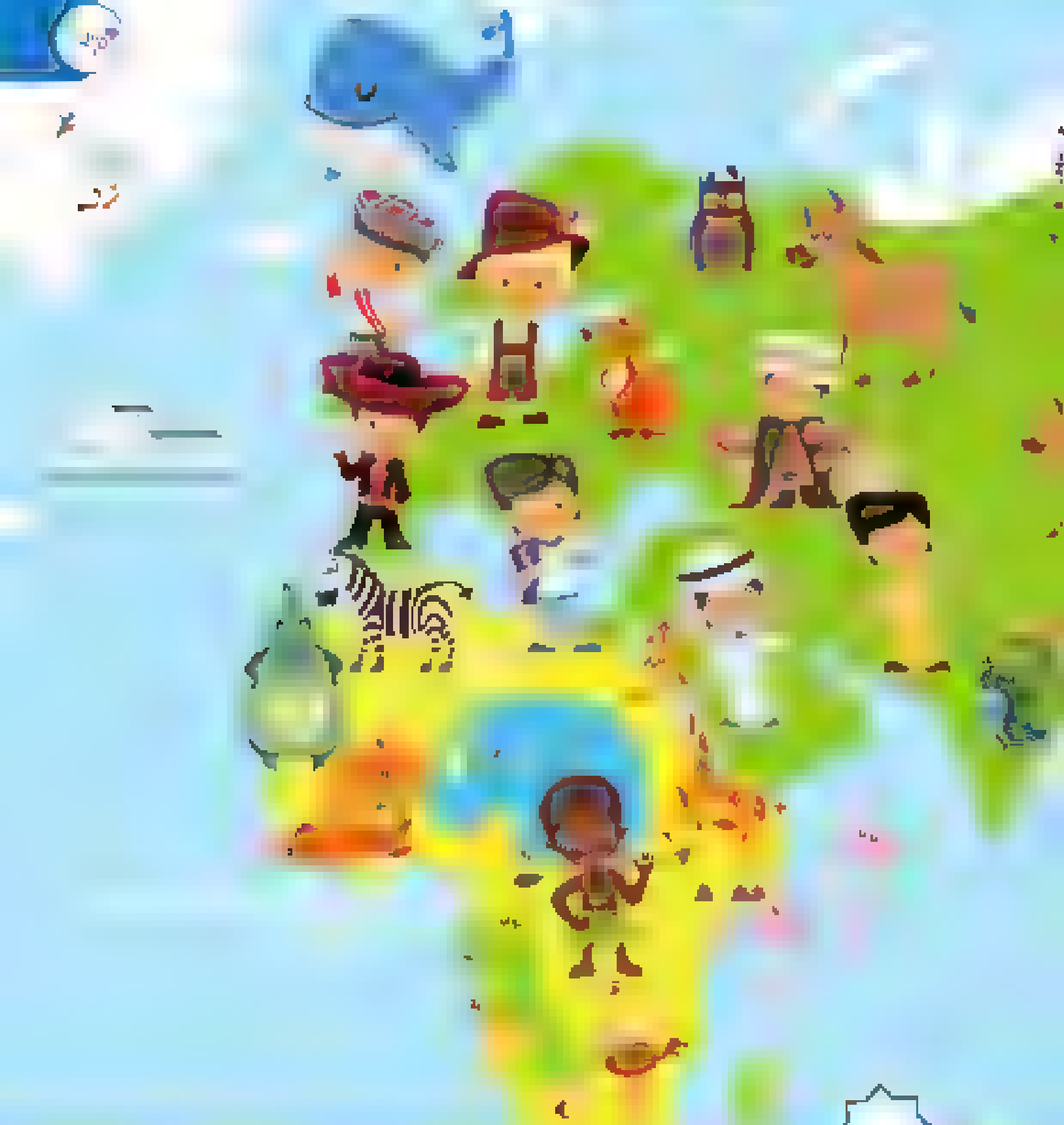


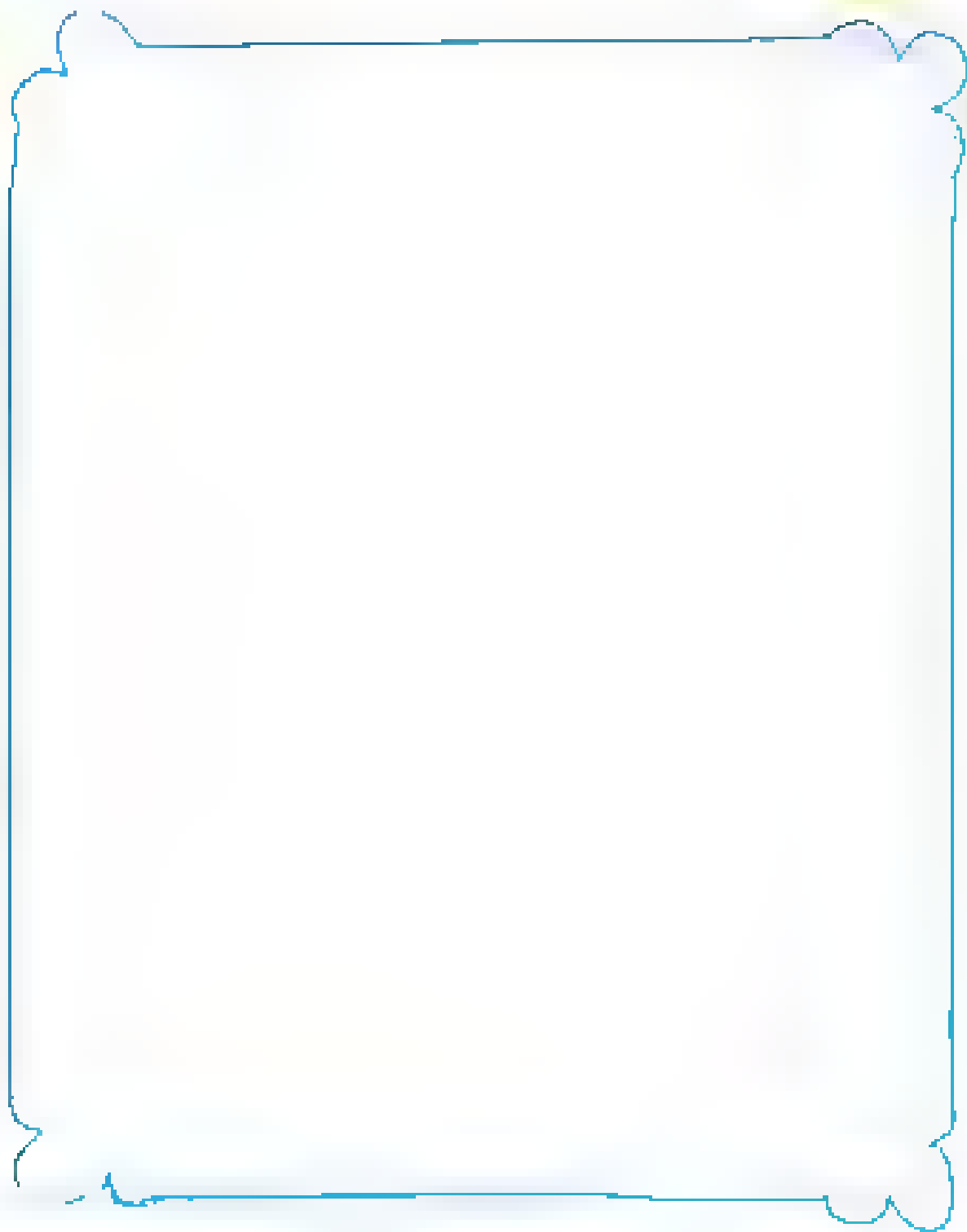
الله رب العالمين

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَقُّ الْمُبِينُ



الله يجمع بين





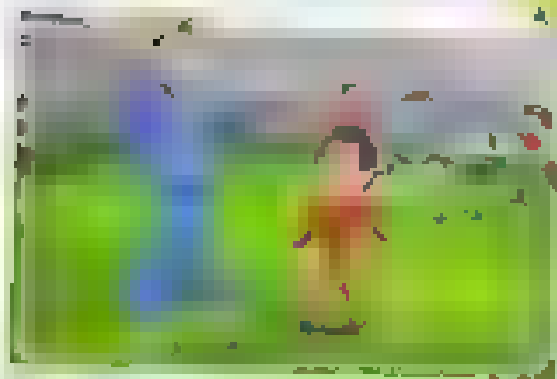
إتقان العمل



لعب عمر مع صديقها يونس في حياض المدرسة ويتناول
بالهبات



دخلت والدته عمر ومريم حجرة نهما وكان عمر لا يزال
لا يدرك وملاهمه وكثيره وأدفعه مريمه في ظل مكانها



والدته مديرة وكان له للاعبين عمر بعد فائزته وأن
مستطيع لاشارك في المباراة بعد أن كان



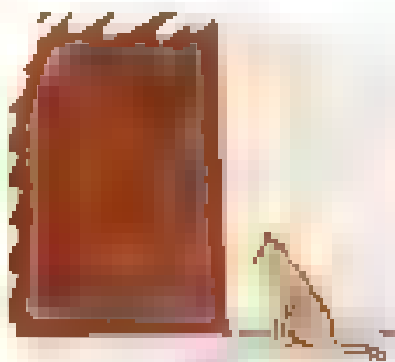
جد يحميه ويحب. وقد قرر كمال والدته فأنه
له وضع كل أدوية وأدوية في مكانها حتى لا يفسد
يسهلته ولكنه لم يقنع عمله ووضعها في غير مكانها



شرح له والده معرفة أهمية إتقان العمل الذي جاء
عليه رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم



جلس عمر حزيناً بعد أن اشترك في المباراة



أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ

السِّيرَ وَالشَّخْصِيَّاتِ



هُوَ أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الرُّحَالِ، وَكَانَ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) ثَرِيًّا؛
فَقَدْ أَنْفَقَ مَالَهُ كُلَّهُ فِي جَدْمَةِ الْإِسْلَامِ، وَكَانَ رَفِيقَ لِرَسُولِ
(ﷺ) فِي حَيَاتِهِ، ثُمَّ أَصْبَحَ حَلِيمَتَهُ بَعْدَ مَمَاتِهِ (ﷺ)

خديجة بنت خويلد



أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنْ نِسَاءٍ، وَكَانَتْ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا) تَعْمَلُ
بِالتَّجَارَةِ، وَقَدْ نَمَقَتْ مَالَهَا فِي خِدْمَةِ الْإِسْلَامِ، وَقَدْ كَانَتْ
(رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا) حَيَرُوعَيْنِ لِلنَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)
فِي حَيَاتِهِ حَتَّى مَمَاتِهَا، وَقَدْ حَبَسَ الرَّسُولُ (ﷺ) حُرَّتًا شَدِيدًا
عَلَى فِرَاقِهَا

علي بن أبي طالب



أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الصَّنِيَّانِ، وَبُنُ غَمِّ رَسُولِ اللَّهِ (ﷺ)؛
عَدَّشَ وَتَرَفَّ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي بَيْتِهِ (ﷺ)، وَقَدْ تَحَلَّى
بِصِفَاتِهِ وَأَخْلَاقِهِ الْكَرِيمَةِ، وَتَرَفَّحَ مِنَ الشَّيْئَةِ وَالظُّلْمَةِ
(رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا) بِنْتُ النَّبِيِّ (ﷺ)



الأخوة والمشاركة



أدبهم له رياء و عطاء فله من مفضلته



جاء من رياء إلى عطاءه ومعهم مشتبه راء حابه
بوتجيه يهي ولد ليس متعلقه



ولد بولك ونجد عوده ويدا له يسه ليست حابه على
الوقت و



عند عودته من المدرسة نقرأ رياء و نطلع و نساووث
أدواته



مكرر رياء الولد على عطاء حابه



لم يد الولد في عطاء حابه رياء في جميع أدواته

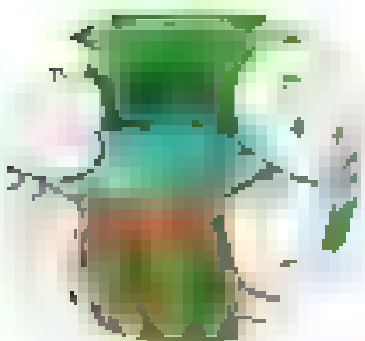
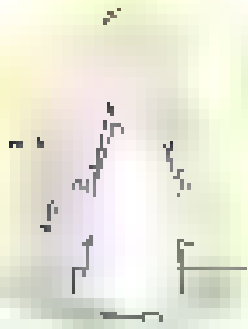
قال رسول الله (ﷺ)

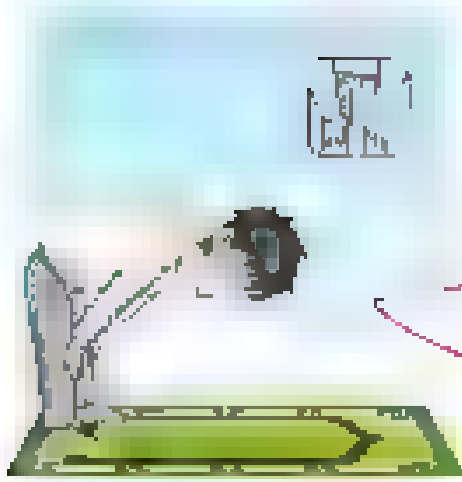
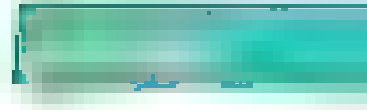
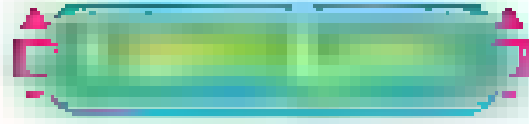
«وَلَيْسَ فِي عَوْنٍ لِعَدُوِّكَ كَأَنْ لِعَدُوِّكَ عَوْنُ أَحِبِّهِ» . «رواه مسلم»

الأهداف

• يعبر عن فهمه لتحدثك كسريك

• يفهم معنى الأخوة والمشاركة
• يعرف أكثر الطيب لود الخلق عليه وعلى من حوله





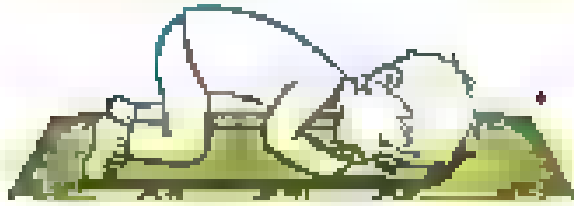
سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ
سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ
سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ



سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَ
رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ



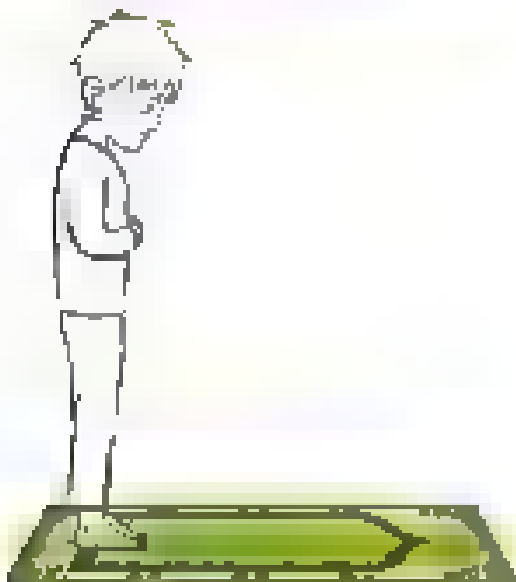
سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى
سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى
سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى



سُبِّحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ
سُبِّحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ
سُبِّحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ



سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ
رَبِّهِ وَلَكَ الْحَمْدُ



سُبِّحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى
سُبِّحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى
سُبِّحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى

نَصُّ التَّشَهُّدِ الْأَوْسَطِ وَالْأَخِيرِ

التَّشَهُّدُ الْأَوْسَطُ

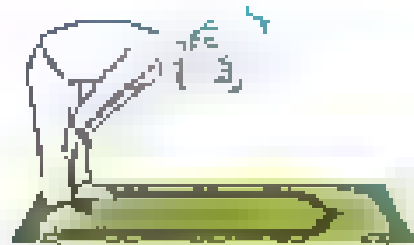
تَحِيَّاتٌ لَّهِ وَتُسْلُوبَاتٌ وَنُطَيِّبَاتٌ بِسَلَامٍ عَلَيْكَ يَا نَبِيَّ وَرَحْمَةً لَّهُ وَبَرَكَاتِهِ
بِسَلَامٍ عَلَيْكَ وَعَنِي عِبَادُكَ لَكَ شَهِدٌ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ وَشَهِدٌ بِمُحَمَّدٍ
عَبْدِكَ وَرَسُولِهِ

«رواه البخاري»

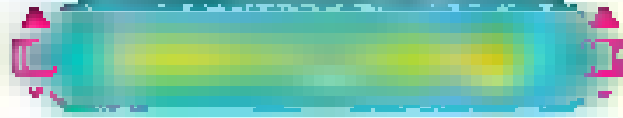
التَّشَهُّدُ الْأَخِيرُ نَقْرًا التَّشَهُّدِ الْأَوْسَطِ ثُمَّ يَرِيدُ عَلَيْهِ الثَّانِي

نَهْمٌ عَنِّي مُحَمَّدٌ وَعَنِي أَنْ مُحَمَّدٌ كَمَا صُنِّيْتُ عَنِّي بِرَهِيمٌ وَعَنِّي أَنْ بِرَهِيمٌ
بِكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ نَهْمٌ بِرِيكَ عَنِّي مُحَمَّدٌ وَعَنِّي بِرَ مُحَمَّدٌ كَمَا بَارَكْتَ عَنِّي بِرَهِيمٌ
وَعَنِّي بِرَهِيمٌ بِكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ

«رواه البخاري»



الدُّرس الثالث



فِي الصُّبْحِ أَوَّلِي صَلَوتِي
أَصَلِّي أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ
لَهُ ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ
لَهُ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ

وَأَصَلِّيَ لَهُ اثْنَيْنِ
ثُمَّ لَطَهْرٍ وَاعْصِرٍ
أَمَّا لِمَغْرِبٍ فَهُوَ أَرْبَعٌ
وَاحْتَمَى بِصَلَاةِ عِشَاءٍ



صَلَاةُ الظُّهْرِ - رُبْعَ رَكَعَاتٍ



صَلَاةُ الْعَصْرِ - رَكَعَاتٍ



صَلَاةُ الْمَغْرِبِ - ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ



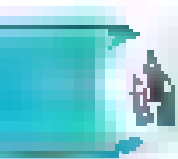
صَلَاةُ الْعِشَاءِ - أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ



صَلَاةُ الْعِشَاءِ - أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ

الأهداف

- يعرّف هذه ركعات الصلوات الخمس وكيفية مولاتها الصلوات الخمس
- يردد تليد ركعات الصلوات



صَلَاةُ الْفَجْرِ



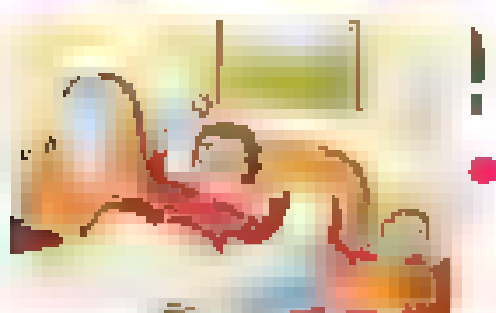
صَلَاةُ الظُّهْرِ



صَلَاةُ الْعَصْرِ



صَلَاةُ الْمَغْرِبِ



صَلَاةُ الْعِشَاءِ





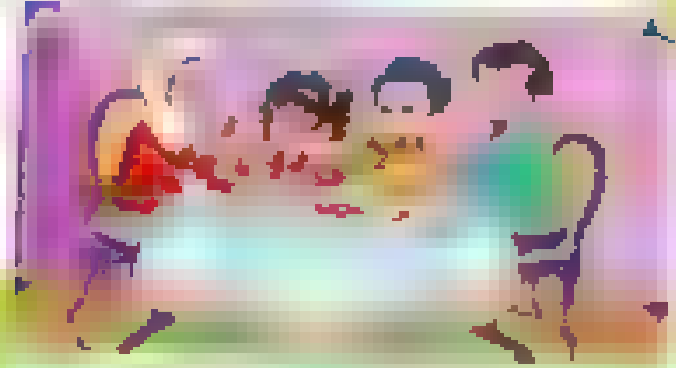
مَعَانِي الْكَلِمَات

١ مَنْ يَعْصِ أَمْرًا مِنْ رَبِّهِ مَنْ يَطِيعُ أَمْرًا مِنْ رَبِّهِ

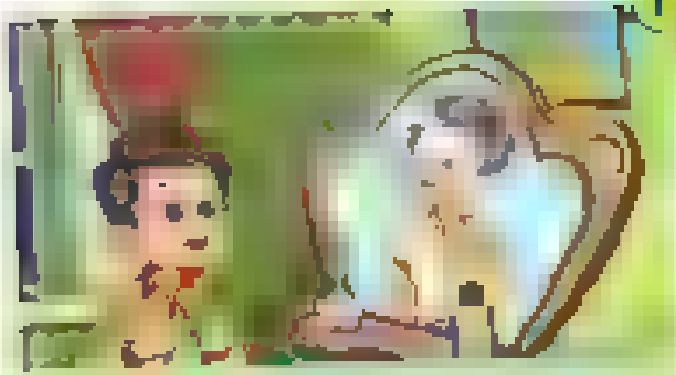
٢ دُجْرًا وَاسْمُهُ دُجْرٌ وَاسْمُهُ دُجْرٌ وَاسْمُهُ دُجْرٌ



آداب المسجد



جاسر عمر مع صديقه تمازج طهارة العظم.



ولقد عمر اتمام انتماء يصعب سحره وعلايقه المسجد
للغروب من مسجد



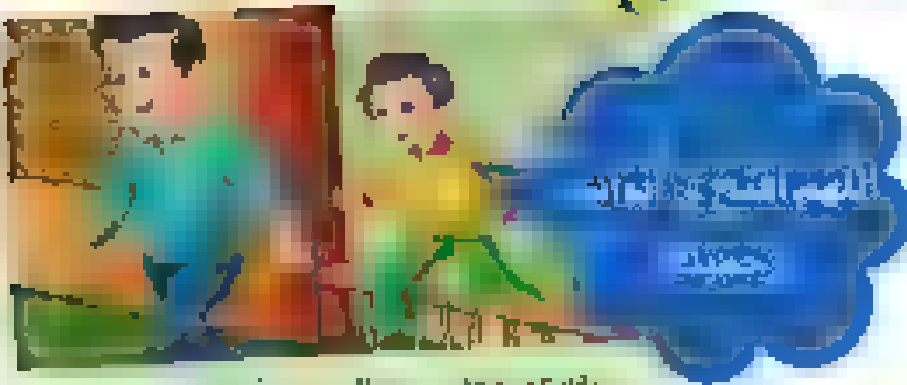
تصديق عمر مع والده في المسجد



خلع عمر حذاءه ووضعه في المكان المخصص للأحذية



قال والد عمر هناك آداب المسجد يا عمر لا بد من اتباعها
ندخل المسجد بالقدم اليمنى.



رأى عمر دعاء دخول المسجد كما عنده والده



ولما عمر مع والده في سبيل المسجد



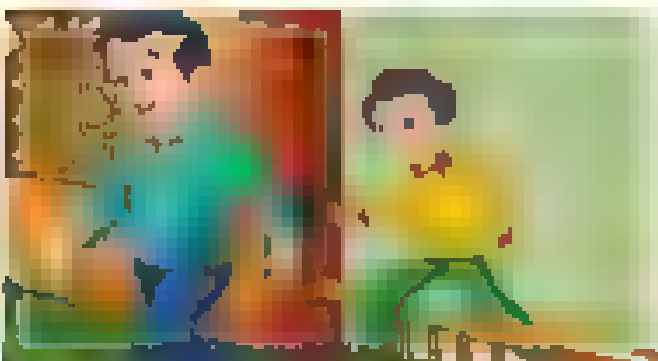
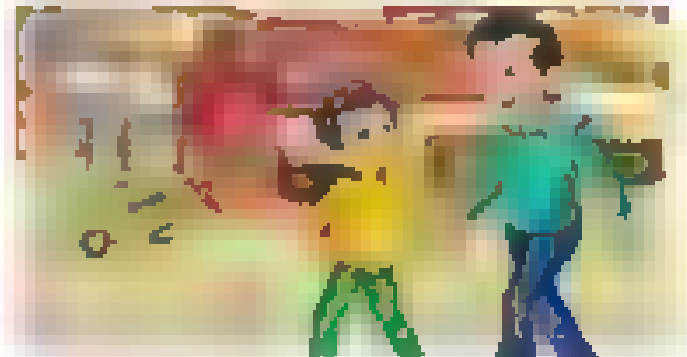
انهى عمر صلاته مع والده لم يخرج من المسجد بتدبيره
المسروق قابلاً للدعاء

الأهداف

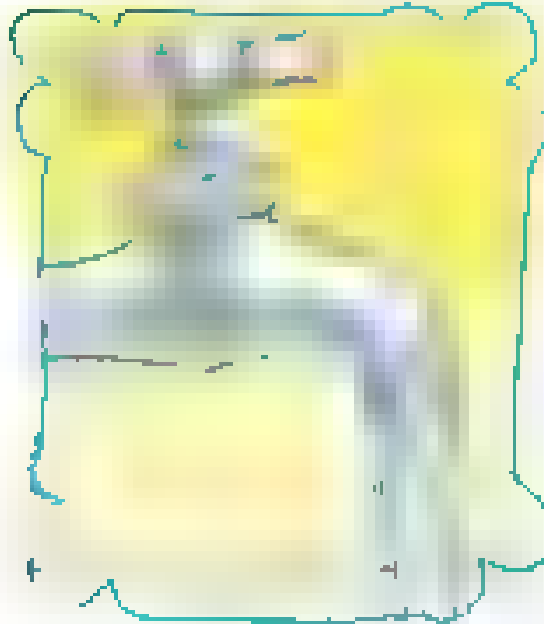
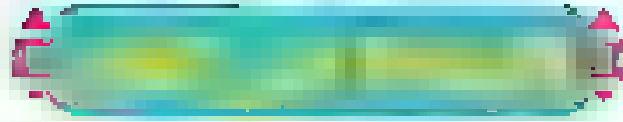
- يردد دعاء ذي الشور والخروج من المسجد
- يتعرف آداب المسجد ويحكيها ويستنتج الأثر الطيب لالتزام به عليه وعلى من حوله



قُصِّ وألصق أحداث القصة عن آداب المسجد في تزيينها الضخيم

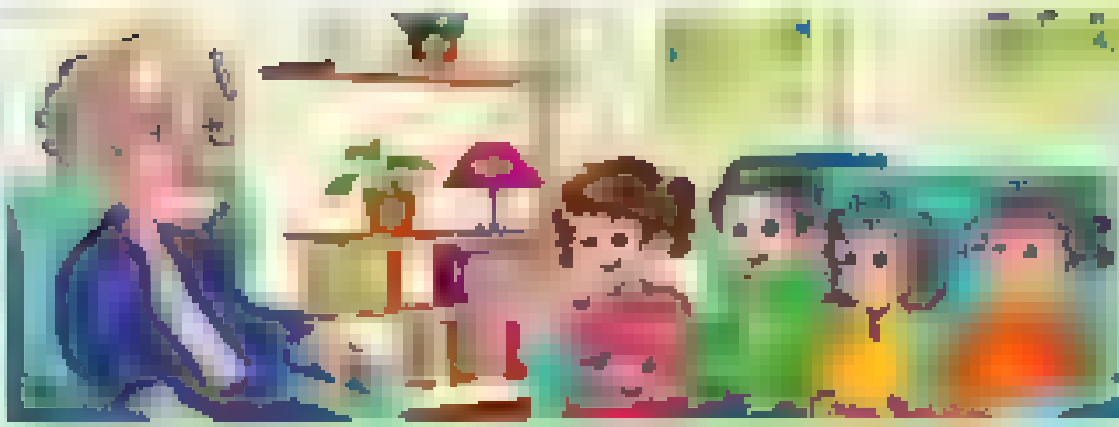


الترسي الرابع

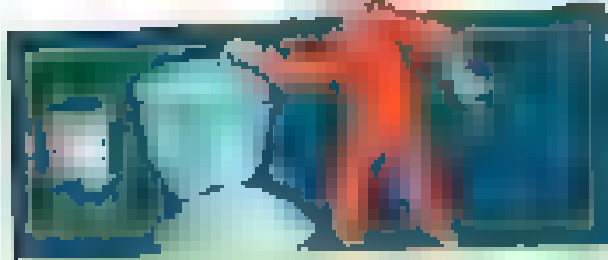




النظافة



جاء الجد مع حفياده ليخبرهم انهم دخلوا الحمام



وحين انتهى من دخول الحمام نظف بعضه الباردة
وبعد ذلك نظف يديه



فكان الجد يقول دعاهم للدخول ثم تدخل الحمام بالقدم
الباردة



وتخرج وانعم يديه في فني دعاه بالخروج



ثم نظف يديه بالماء والصابون





١- اعد

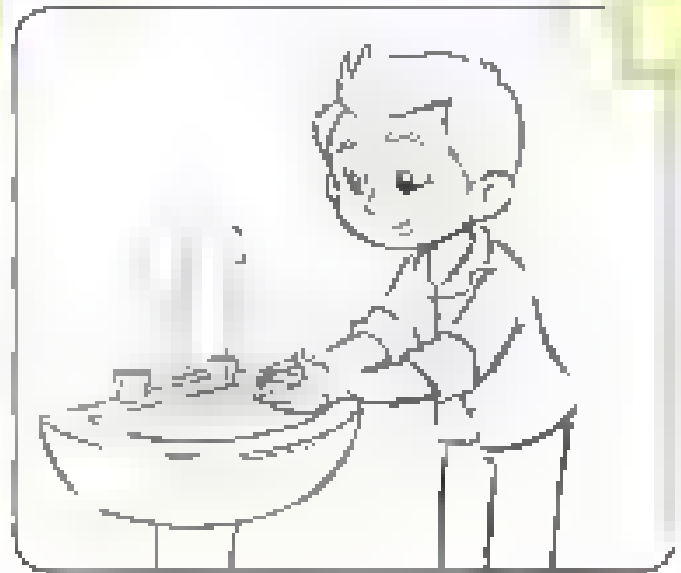
عصرت



٢- اعد

بك من لحيث

وحيث





سَمْعُكَ يَا رَبِّ
يَسْمَعُ الْبُكَاءَ
وَالْخَبْرَ

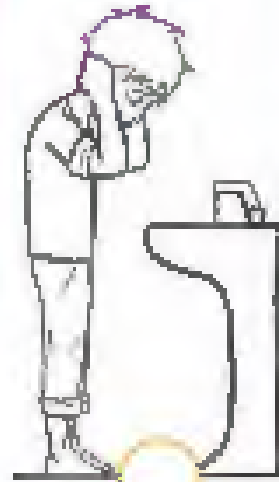
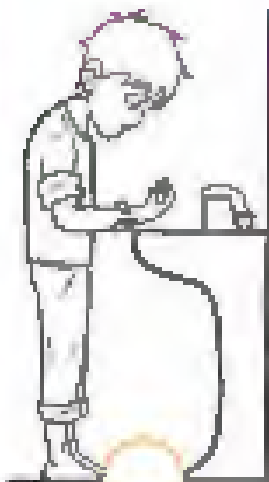
فَمُرَّاكَ

وَتَعَلَّمَ

لَا حِظَّ



ارْتَقِمْ وَرَقِّبْ وَلَوْنِ



٨

٧

٦

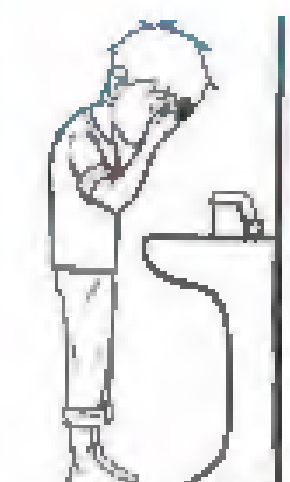
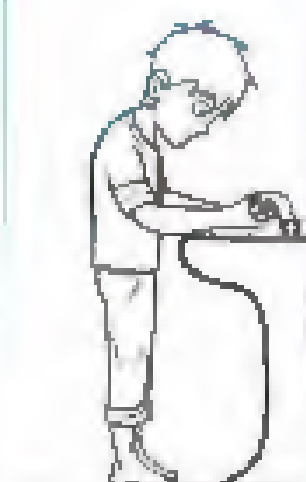
٥

٤

٣

٢

١



الأنشطة



٢ صلاة الظهر



١ صلاة الفجر



٤ صلاة المغرب



٣ صلاة العصر



٥ صلاة العشاء





التربية الدينية الإسلامية

الصف الأول الابتدائي

جميع الحقوق محفوظة © 2023 / 2024

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب أية وسيلة (إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك).

رقم الإيداع: ٩٧٢٧ / ٢٠٢٣

العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

مقاس الكتاب	وزن المتن	وزن الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب
٢٩ × ٢٩ سم	٧٠ جرام مط أبيض فاخر	١٨٠ جرام كوشيه لامع	المتن والغلاف ٤ لون	٧٦ صفحة بالغلاف



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالساحل من أكتوبر